

Na Ekonomskom fakultetu u Osijeku predstavljeni završni rezultati projekta Intense

Promicanje internacionalizacije malih i srednjih poduzeća

Suncica OBERMAN PETERKA, Aleksandar ERCEG

Dana 22. ožujka 2019. na Ekonomskom fakultetu u Osijeku održano je predstavljanje završnih rezultata projekta Intense, Erasmus+ projekta Ekonomskog fakulteta u Osijeku, čiji je cilj promicanje internacionalizacije malih i srednjih poduzeća te razvoj poduzetničkih vještina studenata.

U projektu, osim studenata i nastavnika Ekonomskog fakulteta u Osijeku, sudjeluju i četiri druga europska sveučilišta: Hochschule für Technik und Wirtschaft (HTW) Berlin (Njemačka), Hoogeschool Utrecht (Nizozemska), University Colleges Leuven-Limburg, Leuven (Belgija) te Turku University of Applied Sciences (Finska). Projekt spaja studente s malim i srednjim poduzećima koja svoj proizvod/uslugu žele pokušati plasirati u jednu od navedenih europskih zemalja. U dva je ciklusa projekta sudjelovalo osam osječkih poduzeća



(Ortostep d.o.o., Žito d.o.o., Europlast d.o.o., Carta d.o.o., Bubelina - Thinker lab, Ladz). Međunarodni studentski timovi istraživali su odabrana europska tržišta i njihove mogućnosti izvoza te napravili izvještaje i prezentacije za svako poduzeće. Na sastanku su naglašeni važnosti i nužnosti internacionalizacije za uspjeh svakog poduzeća kao i načini na koji se poduzeća može internacionalizirati. Vlasnici i predstavnici poduzeća, koja su sudjelovala u projektu, iznijeli su iznimno pozitivna iskustva sudjelovanja u projek-

tu te naglasili zainteresiranost za daljnju suradnju s Ekonomskim fakultetom u Osijeku. Završna konferencija projekta održat će se 12. lipnja 2019. na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, u sklopu Erasmus International Week Sveučilišta u Osijeku, na kojoj će se predstaviti rezultati cjelokupnoga projekta te policy preporuke proizišle iz projekta, a u cilju uspješnije internacionalizacije malih i srednjih poduzeća te razumijevanja međunarodnoga konteksta i prilagođavanja radu u takvom okruženju.

Projekt u povodu obilježavanja Međunarodnoga dana darivanja knjigom

Uspješna razmjena knjiga na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek



Vesna ZOBUNDŽIJA

Međunarodni dan darivanja knjigom obilježava se 14. veljače i volonterski je projekt kojim se želi probuditi ljubav prema čitanju i darivanju kod djece i odraslih te ih potaknuti da više čitaju. Knjižnica Građevinskoga i arhitektonskog fakulteta Osijek prošle je godine prvi put obilježila taj dan organizacijom razmjene knjiga među studentima i djelatnicima Fakulteta. Aktivacija je bila vrlo uspješna i pobudila veliko zanimanje među studentima i, osobito, djelatnicima Fakulteta. Ove su godine organizatori odlučili izići iz prostora knjižnice i razmje-

nu knjiga učiniti vidljivijom i atraktivnijom pa je u holu u prizemlju Fakulteta postavljen Starbooks stol s pripadajućim rekvizitima. Studenti i djelatnici donosili su svoje knjige za djecu i odrasle, slikovnice, beletristiku i sve što skuplja prašinu na policama, a odavno je pročitano te su uzimali knjige koje je donio netko drugi. Zbog velikoga interesa i brojnih upita, razmjena je knjiga bila produžena do 20. veljače 2019. Knjige koje su ostale nakon razmjene darovane su knjižnici Osnovne škole „Matija Gubec“ iz Ceminca (knjige za djecu i mlade), odnosno Klinici za ginekologiju i opstetriciju Kliničkoga bolničkog centra Osijek (beletristika).

Škola kemije ponovno organizirana na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek

Učenci trećih razreda srednjih škola izvodili kemijske eksperimente

Dajana GAŠO-SOKAČ

Na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek od 25. do 28. veljače 2019. po treći su put održane radionice pod nazivom „Škola kemije na PTTF-u“. Radionice su i ove godine bile namijenjene učenicima trećih razreda osječkih gimnazija, a odvijale su se na Zavodu za primijenjenu kemiju i ekologiju. Radionice su osmislile izv. prof. dr. sc. Dajana Gašo-Sokač, izv. prof. dr. sc. Maja Molnar i doc. dr. sc. Valentina Bušić, a obuhvaćale su zanimljive pokuse tijekom kojih su učenci, koji u okviru svojih obrazovnih ustanova nemaju mogućnost raditi u laboratoriju, mogli samostalno, ali pod nadzorom nastavnika, asistenata i tehničara, izvoditi zanimljive

eksperimente. I ove je godine zanimanje bilo veliko, a kao i prethodnih godina nisu izostali pozitivni komentari učenika kao i nastavnika pojedinih škola. Učenci su imali priliku upoznat se s iстраžavanjima koja se provode na PTFOU-u u okviru brojnih znanstvenih projekata, diplomskih i doktorskih radova kao i sa suvrem-

enom znanstveno-istraživačkom opremom koja se koristi na Fakultetu. Škole koje su sudjelovale u radionicama jesu: I. gimnazija Osijek, II. gimnazija Osijek, III. gimnazija Osijek, Gimnazija Gaudemusa, Isusovačka klasična gimnazija i, po prvi put, Tehnička škola i prirodoslovna gimnazija Ruder Bošković Osijek.



IZ STUDENTSKOGA ŽIVOTA

PRVI KONGRES STUDENATA PRAVA NA PRAVNOM FAKULTETU OSIJEK

Stručnjaci raspravljali o suvremenim aspektima razvoja prekršajnoga prava

Karlo ERZIĆ, Ana ĐANIĆ ČEKO

Prvi kongres studenata prava u Osijeku održan je 27. do 29. ožujka 2019. Taj je znanstveno-stručni skup na sustavan način bio podijeljen na tri sesije kroz koje se pružila prilika za stjecanje teorijskih i praktičnih znanja iz područja prekršajnoga prava. Prva je sesija održana 27. ožujka 2019. u svečanoj Auli Rektorata Sveučilišta u Osijeku pod nazivom „Uvodne odrednice i problematika uređenja prekršajnog prava“. Izlaganja su

održali stručnjaci prof. dr. sc. Ivo Josipović, doc. dr. sc. Ante Novokmet, doc. dr. sc. Martina Mikrut te predsjednik Općinskoga suda u Osijeku Davor Mitrović. Dana 28. ožujka druga je sesija, naslovljena „Pogled na razvojni put i trenutno uređenje prekršajno-pravne legislativne i judikature u Republici Hrvatskoj“, također održana u svečanoj Auli Rektorata. Znanja i iskustva vezana za aktualna pitanja prekršajnoga prava i sudovanja prenijeli su doc. dr. sc. Marin Bonačić, doc. dr. sc. Igor Martinović te sutkinje Visokoga prekršajnoga suda RH Gordana Korotaj i Sanja Gospočić. Treća i posljednja sesija održana je 29. ožujka na Pravnom fakultetu Osijek na temu „Rasprostranjenost prekršajnog prava i njegova važnost u teoriji i praksi“. Izlaganja su održali doc. dr. sc. Barbara

Herceg Pakšić, policijska službenica Kristina Filipović, prof. dr. sc. Boris Ljubanović, doc. dr. sc. Ana Đanić Čeko te predsjednik Upravnoga suda u Osijeku Božidar Horvat. Svrha je toga kongresa bilo pružanje prilike studentima za proučavanje područja prava kojima nije u dovoljnoj mjeri posvećena pozornost u obveznom izvedbenom studijskom planu. Osim toga, temeljna je namjera takvih događaja poticanje povezivanja i suradnje studenata s drugih pravnih fakulteta te razmjena znanja, vještina i iskustava. Uz predavanja teoretičara i praktičara na odabrane teme prekršajno-pravne problematike studentima je omogućena rasprava pa je 29. ožujka 2019., po završetku sesija, organizirano i natjecanje vezano uz stečena znanja putem održanih izlaganja.



OSVRT NA SUDSKU PRAKSU

Studentima je dan osvrta na sudsku praksu (uz konkretne primjere) prekršajnih i Visokoga prekršajnoga suda RH, Upravnoga suda RH i Europskoga suda za ljudska prava te uvid u upravna postupanja u prvostupajnom carinsko-prekršajnom postupku. Osobit je naglasak stavljen na kazneno i upravno-pravni aspekt u području prekršajnog prava (uzbrane procedure, nasilje u obitelji – iskustva i perspektive, postupanje policije).

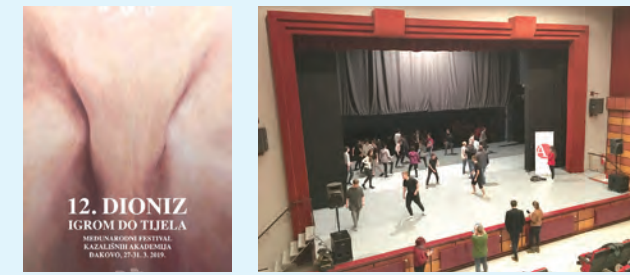


ZAVRŠEN 12. MEĐUNARODNI FESTIVAL KAZALIŠNIH AKADEMIJA DIONIZ

PREDSTAVE, RADIONICE, PREDAVANJA I PERFORMANSI NA TEMU „IGROM DO TIJELA“

Antonio ŠABIĆ

Od 27. do 31. ožujka 2019. Đakovo je bilo domaćinom 12. po redu Dioniza, Međunarodnoga festivala kazališnih akademija, održanom u organizaciji Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i Grada Đakova.



Opvođenijski Dioniz, pod vodstvom umjetničkoga voditelja izv. prof. dr. sc. Lea Rafolta, s temom „Igram do tijela“, bio je posvećen somatskim procesima u kazališnom procesu i iskustvima koji proilaze iz takvoga tjelesno-impostiranog kazališnog čina. Nastojalo se ovim Dionizom reafirmirati i, isto, analizirati tjelesno kazalište u svim mogućim aspektima, od dramaturgije tijela, plesnih formi, fizičkoga ili neverbalnoga kazališta, transkulturalnosti glume, body art formi i performansima i slično, i u praktičkom (umjetničkom) i u teorijsko-znanstvenom smislu. Pet dana Festivala donijelo je sedam predstava, pet radionica koje su svakodnevnost održavane, srednjoškolske radionice u dakovačkoj gimnaziji te dva izvrsna predavanja Ranka Rajovića i Bojana Jerbića. Osim toga, građani Đakova i svi posjetitelji Dioniza imali su prigodu vidjeti i nekoliko performansa,

puput onoga već ranije održanoga u Osijeku pod nazivom „Tijelo migrantata“ kao i glazbeni performans „De profundis“ u izvedbi doc. art. Mije Elezović. U okviru Festivala otvorena je i izložba studenata ilustracije i animacije Akademije za likovnu umjetnost i oblikovanje u Ljubljani pod nazivom „Razgovorli-ve slike“. Veliku je pozornost izazvao i okrugli stol s temom „Tijelo u izvedbi suvremene perspektive“ kojim je Dioniz okupio poznata hrvatska i europska, ali i svjetska imena kao što su Borut Sepa-

U svibnju obilazak važnih bioloških odredišta grada Osijeka i okolice

Stjepan ČURČIĆ

Dana 30. ožujka 2019. u prostorijama Odjela za biologiju Sveučilišta u Osijeku održan je prvi dio projekta popularizacije znanosti pod nazivom „Biolog-i-Ja“ u kojem je sudjelovalo oko 130 učenika i nastavnika osnovnih i srednjih škola, oko 50 studenata te nastavnici i suradnici Odjela. U sklopu projekta kroz radionice „Kukci to go“, „Kozmetička zagonetke“, „Laboratorij u bojama“, „Alge – hrana za tijelo“, „Biljni kolaž“, „Tko sam ja u carstvu Animalia“ i „Fosili – pogled u zemljinu prošlost“ biologiju su kao znanost studenti i nastavnici pokušali približiti učenicima OŠ Jagođa Truhelke Osijek, OŠ Darda, OŠ Dore Pejačević Našice, OŠ Antuna Mihanovića Osijek, OŠ Ladinirci, II. gimnazije Osijek, OŠ Retfala Osijek te OŠ Hinka Juhna Podgorac.

U prostorijama Odjela postavljena je i izložba fotografija pod nazivom „Biogeografske regije Hrvatske – motivi iz prirode“ biologa Dragana Prlića, a program projekta „Biolog-i-Ja“ nastavlja se po osnovnim i srednjim školama u kojima će nastavnici Odjela održati predavanja na teme „Planet zvan Plastica“, „Hrana bez pesticida“, „Skriiveni svijet kukaca“, „Prirodne vrijednosti Slatine i okolice – 10 godina istraživanja i promicanja“, „Bez mo-

Počelo ovogodišnje izdanje projekta popularizacije znanosti „Biolog-i-Ja“

ca Cara Hadrijana 8/a u prostoru Sveučilišnoga kampusa. Završetak je planiran student-iskim „Biološkim partyjem“ 24. svibnja 2019. u učerjnim satima kada će se uručiti nagrade studentima za najbolju fotografiju na izložbi student-iskih fotografija izložbenih na Odjelu tijekom cijeloga trajanja projekta.



Mjesec hrvatskoga jezika obilježen i na Filozofskom fakultetu Osijek

PODIZANJE SVIJEŠTI O VAŽNOSTI OČUVANJA HRVATSKOGA JEZIKA

Milica LUKIĆ

Kulturni događaj Mjesec hrvatskoga jezika, čije je održavanje 2014. pokrenuo Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje nakon što je hrvatski postao 24. službenim jezikom Europske unije, ove je godine od 21. veljače do 17. ožujka obilježen i na Filozofskome fakultetu Osijek.



Tim je povodom priredena velika izložba čiji je cilj bio potaknuti studente i djelatnike Fakulteta, ali i javnost općenito, na podizanje svijesti o važnosti očuvanja jednoga od temelja hrvatskoga nacionalnog identiteta: hrvatskoga jezika. Izložba je od hrvatskome jeziku govorila trima cjelinama: prva je bila posvećena međunarodnom Danu materinskoga jezika, kojim ujedno i zapo-

činje Mjesec hrvatskoga jezika 21. veljače, a druga se odnosila na Dan hrvatske glagoljice i glagoljštva 22. veljače, koji se po uredbi Hrvatskoga sabora pridružuje od ove godine Mjesecu hrvatskoga jezika, a u spomen na prvu hrvatsku glagoljčnu tiskanu knjigu – Misal po zakonu Rimskoga dvora iz 1483. Treći je dio izložbe bio posvećen Danima hrvatskoga jezika koji se obilježavaju u spomen na Deklaraciju o nazivu i položaju hrvatskoga jezi-

ka donesenu 17. ožujka 1967. Navedenom je izložbom tako zaokružena priča o materinskom hrvatskom jeziku kao jeziku naše pismenosti, kulture i identiteta u svim njegovim stvarnostima – narječjima i dijalektima te standardnom liku – čime je pružen uvid u bogatstvo hrvatsku jezičnu baštinu i sjajnu jezičnu povijest. Istim je povodom načinjen i kratak promotivni film čija je autorica Lana Šuster, djelatnica Knjižnice Fakulteta.

STUDENTIMA FERIT-a PREDSTAVLJENI SUSTAV AGROKLUB I TVRTKA SLINK

Savjetodavna i medijska potpora svim studentskim poduzetničkim inicijativama

Dominika CRNJAC MILIĆ

Na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija (FERIT) Osijek, u okviru Katedre za društvene i humanističke predmete te kolegija Ekonomika poduzeća, a na poziv prof. dr. sc. Dominike Crnjac Milić, 13. ožujka 2019. gostujuće predavanje održao je Vedran Stapić, osječki poduzetnik, vlasnik tvrtke SLink i jedan od osnivača informacijskoga sustava Agroklub.



Na primjeru najvećega online medija u poljoprivredi u RH i regiji Agrokluba studenti treće godine prediplomskoga studija imali su prigodu iz prve ruke dobiti sve informacije o poslovnom modelu razvoja poslovanja na internetskoj platformi. Cilj je predavanja bio studentima prenijeti poduzetnička iskustva u razvoju rješenja u online svijetu, a u domeni poljoprivrede i ruralnoga prostora. Bilo je govora o izazovima internetske scene s analizom protekloga desetljeća, ali s naglaskom na prilike u budućnosti.

Studenti su mogli saznati koja je mislija i vizija osnivača, ali i kako upravljati digitalnim medijem projektom koji dnevno posjeti nekoliko desetaka tisuća poljoprivrednika. Prikazano im je što sve Agroklub nudi svojim korisnicima i u Hrvatskoj i u susjednim državama (Srbiji te Bosni i Hercegovini), a u smislu pomoći pri razvoju njihova poslovanja, informiranja s obzirom na tržište i zakonodavne zahtjeve kao potpora za plasiranje proizvoda. Predavač je studentima poseb-

no istaknuo važnost predanoga rada kao važnoga čimbenika uspjeha. Naglasio je da imati odličnu ideju za pokretanje posla nije dovoljno, ali je nužno. Također, naglasio je važnost interdisciplinarnosti pri realizaciji ideje te ekspertize koja se gradi korak po korak. U ime tvrtke SLink, koja je partner FERIT-u na projektu Pro-student, a čija je svrha poticanje studenata na razvoj poduzetničkih ideja, predavač je ponudio i savjetodavnu i medijsku potporu njihovih inicijativa.

Zanimljiva izložba tijekom ožujka u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek

„Knjige koje su promijenile svijet“

Katarina MARIJANOVIĆ

Tijekom ožujka 2019. u izložbenoj auli Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek bila je postavljena izložba pod nazivom „Knjige koje su promijenile svijet“. Izložba je bila inspirirana knjigom „Books that changed history“, svojevrsnim vodičem kroz rijetke knjige koje su zbog svojeg sadržaja, autora ili izrade na neki način promijenile svijet. Izložene su knjige iz svjetske književnosti, poput Danteove „Božanstvene komedije“, ali i djela autora koji su važni za hrvatsku književnost poput Iva- ne Bričić Mažuranić, Marije Jurić



Zagorke, Pavla Pavličića i drugih. Među knjigama koje su promijenile svijet znanosti ističu se „Moja teorija“ Alberta Einsteina i „Postanak vrsta“ Charlesa Darwina. Danas se mnogo razmišlja i o drukčijim načinima izrade knjige kako bi se privuklo više čitatelja; zanimljivim sadržajem i neobičnim dodatcima poput pop-up ilustracija i slično te je unutar izložbe dječje književnosti izdvojeno i nekoliko takvih primjeraka. Dio su izložbe bili i najpoznatiji citati iz odabranih knjiga te zanimljivosti o knjigama i njihovim autorima. Sva je izložena grada dio funderusa Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek.